

AGUILA SOLITARIA

¡KEI, HIJO MÍO!

584

¡BANG!

¡AAY!

Colombia	\$ 100.00
Venezuela	Bs 10.00
Ecuador	\$/ 120.00
Puerto Rico	US\$ 0.50
E.E.UU.	US\$ 0.40
R. Dominicana	SD 1.75
Panamá	B 0.35
Costa Rica	¢ 17.00
Honduras	L 0.60
El Salvador	¢ 1.25
Guatemala	Q 0.50

EDITORIAL
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

Semana tras semana



PIDALA YA!

Revista

AGUILA SOLITARIA

Otra revista de



El hijo de las águilas enfrenta en cada episodio los más increíbles peligros para defender su lema: "VENCER O MORIR ES LA LEY DE MI RAZA".

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO:

VICTOR FOX.

ARGUMENTO: VICTOR FOX.
"VIDA POR VIDA"

NUBE NEGRA, EL PIEL ROJA CÓMPlice DE ARIZONA KID, ESPERA PACIENTEMENTE DURANTE AQUEL AMANECEER.



AS-584-1

AGUILA SOLITARIA No. 584
Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A. en convenio con Editora Pacana S.A. de México. Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. Presidente: Pedro Vargas G. Vicepresidente: William Agudelo U. Gerente Editorial: Helda Esperanza Díaz. Gerente de Mercadeo: Francisco Vargas P. Gerente de Producción: Esperanza Barbosa V. Ventas Exterior: Elvia Leonor Delgadillo. Jefe Dpto. de Historietas y Polonovelas: Francisco Villamil C. Director de Arte: Guillermo Vargas B. Diseño y Armada: Martha C. Torrente F. Gerente Comercial: Rita de López. Coordinación Bogotá: División Comercial. Tels. 2115558, 2856200. Coordinación Medellín: Adriana Vargas F. Tel. 3320075. Coordinación Cali: Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels. 848146, 844171. EDITORA CINCO S.A. Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Bogotá, D.E., Colombia. DISTRIBUCION: Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia.

quinto mediano
impresiones

SUS OJOS QUEDAN FIJOS EN EL VUELO MAJESTUOSO Y SILENCIOSO DE LA REINA DE LAS AVES.

ESTO SER QUE AGUILA SOLITARIA SE ACERCA.

JIACK. JIACK.

CAERÁ EN LA TRAMPA.

TOKY OBSERVA EL TERRITORIO ENEMIGO, NO LE AGRADA ESTAR EN TIERRA DE LOS CARA PÁLIDA.



EL PUEBLO PARECE UN CEMENTERIO Y NO HAY RASTROS DEL PEQUEÑO KEI.

AS-584-2

OBSERVA CADA RINCÓN DE AQUEL TERRITORIO PROHIBIDO Y PELIGROSO.



AHORA DEBO DAR AVISO AL CARA PÁLIDA.



VAS A VER LO QUE LE ESPERA A TU AMO, JE, JE, JE.



SE ALEGRARÁ DE SABER QUE LA TRAMPA DIO RESULTADO. AGUILA SOLITARIA CAERÁ.



AS-584-3

LA NOCHE ANTERIOR, EL PISTOLERO ARIZONA KID DIÓ MUESTRAS DE SU HABILIDAD Y SU SANGRE FRÍA.



SU BIEN GANADA FAMA DEL PISTOLERO MÁS RÁPIDO DEL OESTE, QUEDÓ CONFIRMADA.

LÁSTIMA DE HABER GASTADO TRES BALAS EN USTEDES.

PERO FUE UNA NOCHE DIVERTIDA.



AS-584-4

ESTÁ VISTO QUE PARA AQUEL HOMBRE NO SIGNIFICA NADA MATAR A SUS SEMEJANTES.



EL SÓLO SABE MATAR PARA VIVIR.



Y UNA SOLA IDEA GIRA EN SU MENTE.

MI MAYOR TRIUNFO SERÁ MATAR A AGUILA SOLITARIA.



AS-584-5



MIENTRAS, TOKY CONTINÚA INSPECCIONANDO EL PUEBLO.



OBEDECE LAS ÓRDENES DE SU AMO.

VE AL PUEBLO DE LOS CARA PÁLIDA Y BUSCA A MI HIJO.



Y DESCUBRE SI HAY ALGUNA TRAMPA CONTRA MÍ, ABRE BIEN LOS OJOS.



SUS OJOS ESCUDRIÑAN LOS OSCUROS RINCONES DEL PUEBLO, SIN ENCONTRAR RASTROS DEL PEQUEÑO.



AS-584-8

AQUEL AMANECER, ARIZONA KID HA OLVIDADO SUS RENCORES.



¿QUIÉN? ¡ISHHH!



NO QUIERO GASTAR OTRA BALA.



AS-584-9



¿TÚ?
¿QUE
DIABLOS
QUIERES?

TENGO
NOTICIAS
BUENAS
PARA
TI.



ÁGUILA
SOLITARIA
SE ACERCA.



¿ESTÁS
SEGURO?
¿EN
DÓNDE
ESTÁ?

POR AHO-
RA, SOLO
HA LLEGADO
SU ÁGUILA
COMPANE-
RA.



SIN DUDA QUE
ÁGUILA SOLITARIA
ESTA CERCA, ESPIAN-
DO, PREPARANDO
ATAQUE.

AS-584-10.



¿Y QUE ESPERAS
ANIMAL? YA SABES LO
QUE TIENES QUE
HACER.

OO
DO



¿Y AHORA?

LLEGO
EL MOMENTO
TAN LARGA-
MENTE ES-
PERADO.



¿HAY ALGO MÁS
IMPORTANTE QUE
YO?

JUM.



MUCHOS HOMBRES
DARÍAN SU MANO
DERECHA POR TE-
NER MIS CARICIAS.

AS-584-11.



AS-584-12



AS-584-13



MIENTRAS, TOKY CONTINÚA VOLANDO Y TRATANDO DE ENCONTRAR AL PEQUEÑO AGUILUCHO.



SUS OJOS ESCUDRIÑAN HACIA LOS OSCUROS RINCONES, PERO NO HAY RASTROS.



¿ACASO HA SIDO UNA FALSA ALARMA?

¡JIACK!



¡SE VA!



AS-584-16

PENSARÁ QUE NO ESTOY AQUÍ Y NUNCA ME ENCONTRARÁN.



TENGO QUE HACER ALGO.

ASÍ, TRANQUILO ES MEJOR, OBEDECE.



MI PADRE DICE QUE LAS ÁGUILAS NO ACEPTAMOS EL CAUTIVERIO.

¡AAH!



¡AQUÍ ESTOY, TOKY, REGRESA!



AS-584-17



¡SÍ, SÍ, LO SE, CALMATE, NO GRITES, CANDO!

¡SÍ, SÍ, LO SE, CALMATE, NO GRITES.



PERO ES QUE ME BUSCA, TIENE QUE SABER QUE ESTOY AQUI, POR FAVOR.



¡SÍ, SÍ, CLARO, TU PADRE YA SABE QUE ESTAS AQUI, TRANQUILIZATE, CALMATE, VEN CONMIGO, RECUERDA QUE SOMOS AMIGOS.

PERO, PERO...

AS-584-18



SÓLO TENEMOS QUE ESPERAR A QUE TU PADRE VENGA A BUSCARTE, TRANQUILIZATE.

PERO TONY NO ME DA...



NO TE PREOCUPES, CONFÍA EN MÍ, RECUERDA QUE SOMOS AMIGOS, ¿O NO?

¡SÍ, SÍ, SOMOS AMIGOS, CONFÍA EN MÍ!



TRANQUILIZATE Y ESPERAMOS A QUE TU PADRE VENGA A BUSCARTE.

ME HUBIERA GUSTADO QUE TONY ME VIERA.



VOY A CORTARLE LA GARGANTA, MERECE MORIR.

AS-584-19



TE DIJE
QUE
QUETO.

DAH!



CUANDO DOY ORDE-
NES, DEBO SER OBE-
DECIDO O SI NO, LOS
MATO.

MALEDITO
CARA
PÁLIDA.



TRANQUILÍZATE, NA-
DIE TE VA A HACER
DAÑO, SOMOS AMIGOS
NO LO OLVIDES.

SI SOMOS AMI-
GOS, TENGO EN TI
CARA PÁLIDA.



SÓLO TENEMOS QUE
ESPERAR A QUE ACU-
LA SOLITARIA VEN-
GA A BUSCARTE, LO
RECIBIREMOS COMO
MERECE.

AS-584-20



AMANECE, Y AFUERA DEL
PUEBLO, EN LO ALTO DE
LA MONTAÑA, DOS SO-
LITARIOS CAMINANTES
VIGILAN EN SILENCIO.



CONTIENEN LA RESPI-
RACIÓN AL NO SABER
QUE HAY EN AQUEL
PUEBLO ENEMIGO.

NO SE VE
NADA QUE
REVELE
PELIGRO.



¿Y NUESTRO
HIJO?

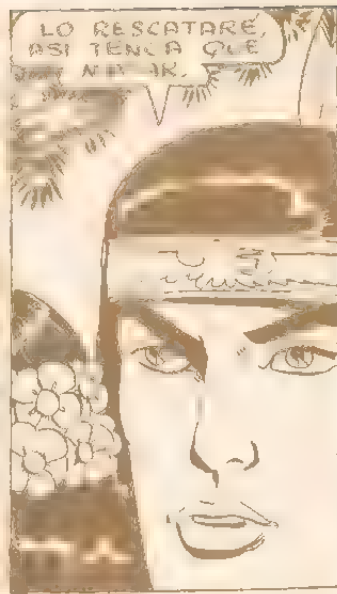


NO HAY RAS-
TROS, TENE-
MOS QUE ES-
PERAR A QUE
REGRESE.



QUÉ ANGUSTIA,
NO SABEMOS
SI NUESTRO
HIJO ESTÁ VIVO
O MUERTO.

AS-584-21



AS-584-22



AS-584-23



IR A BUSCAR LO.

PERO, ¿SI ES UNA TRAMPA PARA CAPTURAR...



NO IMPORTA, ANTE TODO DEBO RESCATAR A MI HIJO, SU VIDA ES MUY IMPORTANTE.

TAMBIEN TÚ LO ERES.



PERO TÚ ERES EL HOMBRE Y YO OBEDEZCO.

JUNTOS RESCATAREMOS A NUESTRO HIJO.



¡PREPÁRATE TOKY, VAMOS A PELEAR, VENCER O MORIR!

¡JIACK!

AS-584-24

MIENTRAS, EN EL PUEBLO, LA VIDA SE INICIA NORMALMENTE.

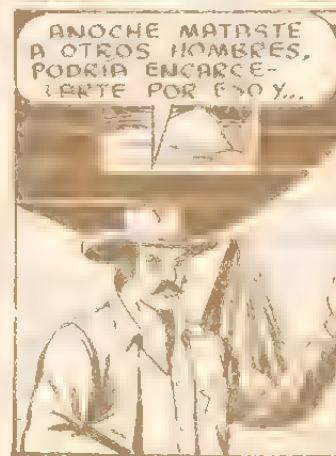


ARIZONA KID PLANEA CON EL SHERIFF.



USTED, VA A AYUDARME A CAPTURAR AL NIÑO DEL ROJO.

NO HAGO TRATOS CON DELINCUENTES COMO TÚ.

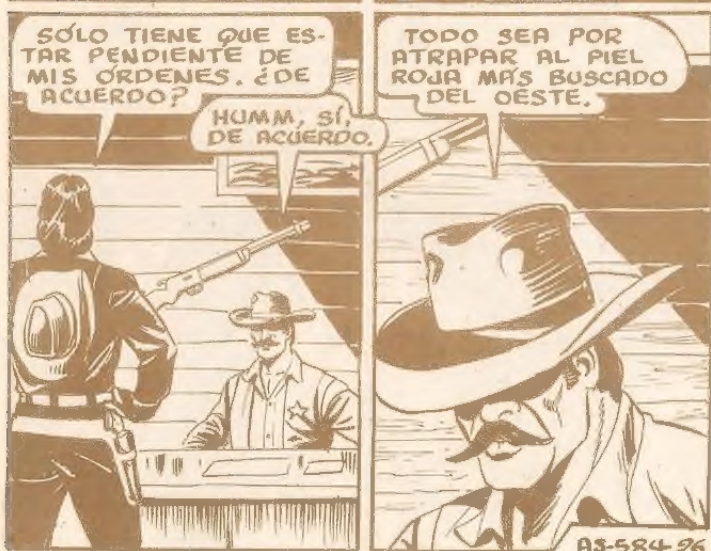


ANOCHÉ MATASTE A OTROS HOMBRÉS, PODRÍA ENCARCELARTE POR ESO Y...



PERO NO PUEDE HACERLO, PORQUE SOMOS CÓMPICES.

AS-584-25



AS-584-26



AS-584-27



AS-584-28



AS-584-29

MIENTRAS TANTO, EL
PISTOLERO AGUARDA.

¿CUÁNDO
VERÉ A MI
PADRE?

CREO
QUE MUY
PRON-
TO.

AUNQUE ERES
CARA PÁLIDA, SERÁS
AMIGO DE MI PADRE,
¿VERDAD?

JA JA JA.

ES EL.

LE DARE LA
BIENVENIDA.

¿TÚ? ¿QUÉ DIABLOS?

AH, AH...

¿QUÉ? HABLA,
MALDITO INDIO.

ÁGUILA...

SOLITARIA.

80
10

ÁGUILA SOLITA-
RIA LO MATO.

AS-584-30

AS-584-31



¿EL AGUILUCHO SERÁ ASESINADO? ¿ÁGUILA SOLITARIA CAERÁ EN LA TRAMPA? ¿QUE PREPARA EL PISTOLERO ARIZONA KID? PRÓXIMO EPISODIO: "LA HORCA FATAL" AS-584-32

¡SU REVISTA!

CANCIONERO Internacional

Pandora

Paloma San Basilio

Pimpinela

HITS DEL MOMENTO

Carlos Mata

Compañía Ilimitada

Un divertido cancionero con temas de ayer y hoy en el mundo; además, entrevistas, horóscopo, poesía, música en inglés y mucho más...

Cómprala CADA MES en su puesto de revistas

OTRA PUBLICACION CON EL PROFESIONALISMO DE EDITORA CINCO S.A.

cinco